

Аннотация к рабочей программе учебного курса «Теория и практика написания сочинений разных жанров».

Рабочая программа учебного курса «Теория и практика написания сочинения» для 10 - 11 классов) составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 с изменениями);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. № 1897».
- Основная образовательная программа среднего общего образования МАОУ «СОШ №7»;
- Примерная образовательная программа по литературе;
- Примерная образовательная программа по русскому языку;
- Календарный учебный график МАОУ «СОШ №7» на текущий учебный год;
- Учебный план МАОУ «СОШ №7» г. Сорочинска на текущий учебный год

Учебный курс «Теория и практика написания сочинения» призван актуализировать и углубить знания, ранее полученные учащимися в процессе изучения русского языка и литературы, завершить формирование умений работать с текстом художественных произведений и литературно-критических статей; совершенствовать умения оперировать теоретиколитературными понятиями и терминами как инструментом анализа в их связи с конкретными темами сочинений и заданиями.

Данный курс позволит выпускникам подготовиться к ГИА (Итоговому сочинению) и ЕГЭ по русскому языку и литературе. Многие учащиеся выпускных классов испытывают затруднения при самостоятельной подготовке к экзаменам. Для успешной сдачи экзаменов выпускникам нужно не только уверенно знать орфографию, пунктуацию, грамматику, но также иметь навыки правильного использования лексического состава языка, различных его грамматических конструкций (лексики, стилистики). Для написания творческой работы необходимо понять проблемную сущность предлагаемого текста, уметь анализировать его в неразрывном единстве формы и содержания и пользоваться для анализа необходимым минимумом сведений из теории литературы, как то: рецензия, тема произведения, проблема, основная мысль, языковые средства выразительности и т. п. Большой объем информации необходимо систематизировать, упорядочить. Помочь в этом может интегрированный элективный курс «Теория и практика написания сочинения».

Особенность содержания данного курса состоит в том, что он не отражает какого-либо одного специального раздела науки. Этот курс строится на интеграции знаний, умений и навыков по русскому языку, литературе, развитию связной речи и опирается на данные таких филологических дисциплин и прикладных предметов, как литературоведение, стилистика, литературное редактирование, культура речи.

Программа состоит из двух разделов. Первый раздел ориентирован на подготовку к итоговому сочинению и рассчитан на 10 класс и первое полугодие 11 класса, второй раздел ориентирован на подготовку к ЕГЭ по русскому языку и ЕГЭ по литературе и рассчитан на второе полугодие.